



THE VAL, una banda española que tiene sus raíces en Alemania, está a punto de conquistar el mercado europeo. Los tres componentes de la banda, Gabrielle de Val (vocalista), Alfonso Samos (guitarras y producción) y David Erick (teclados), acaban de grabar un álbum que bajo el título de “BACK” nos ofrece un sensacional trabajo en el ámbito del Rock melódico que sin lugar a dudas marcará su trayectoria de ahora en adelante.

Su carismática vocalista, Gabrielle, procede de Mülheim an der Ruhr (NRW), en Alemania, aunque hace ya muchos años que se instaló en Madrid, desde donde ha desarrollado su carrera musical. Ya con once años comenzó a crear temas propios con la ayuda de una guitarra que su padre tenía guardada desde su infancia. Desde entonces nunca ha dejado de hacer música. Comenzó a experimentar con los sonidos de su voz en el sótano de su casa y también, por increíble que parezca, en unas enormes tinajas de vino vacías que había cerca y que le proporcionaban una acústica extraordinaria. Su primera banda la fundó cuando tenía catorce años, con el nombre de Gandalf, aunque el gran salto fue la creación de la banda de rock Yin-Yang, en la que estaban David Erick, así como también el batería actual de la banda, José Antonio Pereira, y con la que ganaron varios certámenes de gran relevancia en España y grabaron un single.

Fue con la incorporación de Alfonso Samos y su hermano Ángel Luis como la banda creció y cambió de nombre, llamándose desde ese momento D’Val. Alfonso había comenzado a tocar la guitarra con tan solo siete años, cuando a escondidas cogía la guitarra de su hermano mayor para tocar canciones de los Beatles, que era la música que había en su casa.

El grupo tuvo una muy buena acogida, pero cuando todo parecía ir bien, perdieron a uno de sus miembros, Iñiqui de Miguel. Este triste suceso hizo que los componentes de la banda tomaran caminos separados desde entonces. Gabrielle estudió Historia en la Universidad Complutense, dedicándose al mismo tiempo a hacer versiones del Rock y del Pop en el ámbito del Jazz. Alfonso estudió Geología y protagonizó numerosos éxitos con Ella Baila Sola, Luz Casal, Jennifer Rusch o Hevia entre otros muchos. David se marchó a vivir a Miami, donde continuó tocando música experimental junto a artistas como Omar Sawaya y Nestor Ritcher.

Sin embargo, a pesar de aquella separación, todos los componentes de aquél grupo sabían que el final de la banda no se había escrito aún y mantuvieron durante años la sensación de querer continuar lo que habían comenzado. En 2010, Gabrielle, Alfonso y David volvieron a tomar contacto a través de una red social. Quedaron para cenar y en esa cena decidieron hacer lo que habían deseado hacer durante años...Volvieron a unirse, ahora bajo el nombre de The Val, dado que un proyecto nuevo merecía también un nuevo nombre.

En seguida comenzaron a trabajar en su álbum “Back”, realizado íntegramente en inglés, que es la lengua que los temas pedían ser escritos. “Back” refleja en cierta manera la historia de The Val desde el principio, con sus estados de ánimo tan pronto eufóricos como profundos y melancólicos, directamente desde el corazón. Se trata de un álbum que es ante todo un trabajo sincero, un trabajo que une pasado, presente y futuro, lo que la banda ha sabido transmitir a través de las emociones que embarcan a quien lo escucha, canción tras canción.

Este trabajo de la banda ha sido masterizado por el neoyorkino Joe Gastwirt, conocido por trabajar con músicos como Jimmy Hendrix, Tom Petty o Grateful Dead entre otros muchos, en su estudio de California.



THE VAL - Back

1. A Kiss in a Dragon Night
2. Dreaming
3. Pay (for the lonely Nights)
4. Trapped Between the Lines
5. Johnny's got a red Car
6. Hold on
7. Back
8. When Midnight comes
9. The Devil's in the Band
10. Every Beat of my Heart
11. The Unwritten Songs
12. The Age of the Sun

Discográfica: Soundarella
Fecha: Abril, 2011

WEB

<http://www.theval.es>

<http://www.myspace.com/gabrielledeval>

<http://www.facebook.com/pages/The-Val/119485094788174>

<http://www.reverbnation.com/gabrielledeval>